

DAY BY DAY

Il 2012 alla Fondazione Bevilacqua La Masa

02.01>21.01

PROGRAMMA DI RESIDENZA

Palazzo Carminati

Artista in residenza

Axel Hütte, Germania

Residenza realizzata in collaborazione con Fondazione Fotografia e Fondazione Cassa di Risparmio di Modena

17.01>25.01

MOSTRA PERSONALE

Palazzetto Tito

Vi va l'Italia?

di Luca Clabot

25.01

GIURIA PER L'ASSEGNAZIONE

DEI NUOVI STUDI BLM 2012

Palazzetto Tito

Stefano Coletto, curatore BLM; Marco Ferraris, responsabile Ufficio Mostre, Palazzo Grassi, François Pinault Foundation; Camilla Seibezzi, Presidente Commissione Cultura del Comune di Venezia; Angela Vettese, Presidente BLM

25.01

INCONTRO

Palazzetto Tito

Mercoledì per gli artisti

01.02

INCONTRO

Palazzetto Tito

Mercoledì per gli artisti

02.02

CONFERENZA STAMPA

Ca' Farsetti, Venezia

Presentazione della programmazione 2012 della Fondazione Bevilacqua La Masa e delle mostre Opera 2011 e MyDetour

con Marco Agostini, Direttore generale del Comune di Venezia; Elisabetta Meneghel, Direttore BLM; Maria Sebregondi, Vice Presidente e Direttore di Brand Equity and Communication, Moleskine spa; Camilla Seibezzi, Presidente della Commissione Cultura del Comune di Venezia; Roberto Turetta, Presidente del Consiglio Comunale di Venezia; Angela Vettese, Presidente BLM

02.02>26.02

MOSTRA COLLETTIVA

Palazzetto Tito

MyDetour – Taccuini da viaggio

a cura di Moleskine

02.02>04.03

MOSTRA COLLETTIVA

Galleria di Piazza San Marco

Opera 2011 – Lunar Park – Gli artisti degli Atelier Bevilacqua La Masa 2011

con Nico Angiuli, Lia Cecchin, Nebojša Despotović, Nina Fiocco e Nicola Turrini, Martino Genchi, Giovanni Giaretta, Alessandra Messali, Andrea Napolitano, Luca Pucci, Chiara Trivelli, Alexander Velišček, Serena Vestrucci
Catalogo BLM

29.02

INCONTRO

Palazzetto Tito

Mercoledì per gli artisti

05.03>06.03

INCONTRO

SS. Cosma e Damiano

Palazzo Carminati

Studio Visit

di Benoit Antille, Svizzera e Michele Fiedler, Porto Rico, curatori selezionati per il programma Residenza per Giovani Curatori, a cura di Stefano Colicelli Cagol, organizzato da Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Torino e VICTORIA – The Art of Being Contemporary, Mosca

06.03

CONFERENZA STAMPA

Palazzetto Tito

Conferenza stampa di presentazione della mostra

Io, tu, lui, lei

con Fabio Bozzato, Osservatorio Lgbt, Comune di Venezia; Elisabetta Meneghel, Direttore BLM; Francesco Ragazzi e Francesco Urbano, curatori; Pierluigi Tazzi, critico d'arte e curatore

06.03>15.04

MOSTRA COLLETTIVA

Palazzetto Tito

Io, tu, lui, lei

a cura di Francesco Ragazzi Urbano

08.03

PROIEZIONE

Palazzetto Tito

Senso

di Luchino Visconti, Italia, 117 min, 1954

11.03>18.03

PROGRAMMA DI RESIDENZA

Palazzo Carminati

Artista in residenza

Randa Mirza, Libano

Residenza realizzata in collaborazione con Fondazione Teseco per l'Arte, Pisa

15.03

INCONTRO

Palazzetto Tito

Artists' Talk

presentazione degli artisti degli Atelier BLM 2012
con Riccardo Banfi, Federica Bruni, Enzo Comin, Fabio De Meo,
Dirtmor, Valentina Merzi, Arianna Piazza, Gianandrea Poletta,
Valentina Roselli, Ryts Monet, Chiara Sorgato, Davide Spillari

16.03

EVENTO

Palazzo Carminati

SS. Cosma e Damiano

Open Studios

con Riccardo Banfi, Federica Bruni, Enzo Comin, Fabio De Meo,
Dirtmor, Valentina Merzi, Arianna Piazza, Gianandrea Poletta,
Valentina Roselli, Ryts Monet, Chiara Sorgato, Davide Spillari

16.03>01.04

PROGRAMMA DI RESIDENZA

Palazzo Carminati

Artista in residenza

Axel Hütte, Germania

Residenza realizzata in collaborazione con Fondazione
Fotografia e Fondazione Cassa di Risparmio di Modena

22.03

PROIEZIONE

Palazzetto Tito

Senso

di Luchino Visconti, Italia, 117 min, 1954

27.03

VISITA GUIDATA

Palazzetto Tito

Io, tu, lui, lei

di Francesco Urbano e Francesco Ragazzi

PROIEZIONE

Je, tu, il, elle

di Chantal Akerman, Belgio, 90 min, 2003

28.03

INCONTRO

Palazzetto Tito

Mercoledì per gli artisti

29.03

PROIEZIONE

Palazzetto Tito

Goodbye Dragon Inn

di Tsi Ming-liang, Taiwan, 82 min, 2003

01.04

EVENTO

Palazzetto Tito

Non è mai troppo tardi

Otto+1. Materiali identitari ed imprevisi queer

Performance a cura di Silvia Gribaudo

promosso da Osservatorio Queer, Comune di Venezia

04.04>24.06

MOSTRA COLLETTIVA

Galleria di Piazza San Marco

Doppio Gioco. L'ambiguità dell'immagine fotografica

Opere dalla collezione Fondazione Cassa di Risparmio
di Modena

a cura di Filippo Maggia, Fondazione Fotografia, Fondazione
Cassa di Risparmio di Modena

04.04>24.06

EVENTO

Vetrine della Galleria di Piazza San Marco

Decage Decalage

a cura di Giulio Alessandri

05.04

EVENTO

SS. Cosma e Damiano

Imaginary landscape

performance di Marcus Breuter e Michele Spanghero

11.04

INCONTRO

SS. Cosma e Damiano

Palazzo Carminati

Studio Visit

di Nicola Furini, Galleria Furini Arte Contemporanea, Roma

12.04

PROIEZIONE

Palazzetto Tito

Zéro de conduit

di Jean Vigo, Francia, 41 min, 1933

13.04

PROIEZIONE

Palazzetto Tito

Je, tu, il, elle

di Chantal Akerman, Belgio, 90 min, 1974

16>22.04

WORKSHOP

Fondazione Spinola Banna per l'Arte, Poirino, Torino

Penso con le mie ginocchia

Workshop tenuto dall'Associazione Penso con le mie ginocchia,
Mario Airò, Stefano Dugnani e Diego Perrone, a cura di Gail
Cochrane e Guido Costa

con Riccardo Banfi, Federica Bruni, Enzo Comin, Fabio De Meo,
Dirtmor, Valentina Merzi, Arianna Piazza, Gianandrea Poletta,
Valentina Roselli, Ryts Monet, Chiara Sorgato, Davide Spillari

29.04

EVENTO

Palazzo Carminati

Whisky & Dischi

a cura di Av-Network (Riccardo Banfi, Francesca Faccilongo
Ulrich, Mirko Pisanelli) e Valentina Roselli

02.05

INCONTRO

Palazzetto Tito

Mercoledì per gli artisti

03.05>03.06

MOSTRA COLLETTIVA

Palazzetto Tito

Mostra Workshop 2010-2011

a cura di Stefano Coletto, in collaborazione con la Fondazione Spinola Banna per l'Arte con Giorgio Guidi, Alessandro Laita, Marco Strappato, Diego Tonus

10.05

INCONTRO

Palazzo Carminati

SS. Cosma e Damiano

Studio Visit

di Pietro Gaglianò, curatore

10.05

INCONTRO

Palazzetto Tito

Spaccherò questo schermo che mi rappresenta e ne uscirò, perché solo io rappresento me stesso

con Pietro Gaglianò, presentazione del progetto The wall (archive)

a cura di Alessandro Laita

10.05

EVENTO

SS. Cosma e Damiano

VISI+À GUID+À DI UN PRIMO RI+O

performance di Dirtmor e Dezroy Adam

16.05

VISITA GUIDATA

Palazzetto Tito

Mostra Workshop 2010-2011

a cura di Stefano Coletto

con gli studenti del corso di Agnes Kohlmeyer del corso di Laurea di Design e Arti dell'Università IUAV

17.05

INCONTRO

Palazzetto Tito

Spaccherò questo schermo che mi rappresenta e ne uscirò, perché solo io rappresento me stesso

con Lewis Baltz, artista

a cura di Alessandro Laita

17.05

EVENTO

Palazzo Carminati

SUPERMARKET art paper cocktail

a cura di Federico Barbon, Gianandrea Poletta e Ryts Monet

24.05

INCONTRO

Palazzetto Tito

Spaccherò questo schermo che mi rappresenta e ne uscirò, perché solo io rappresento me stesso

con Mattia Pellegrini, curatore, presentazione del progetto Cosa fai? Preparo un archivio (titolo preso in prestito leggendo Gianfranco Baruchello)

con Marco Scotti, studioso, presentazione del progetto MoRE Museum

a cura di Alessandro Laita

26.05

INCONTRO

Palazzo Carminati

SS. Cosma e Damiano

Studio Visit

di Milovan Farronato, curatore Viafarini, Milano e direttore artistico Fiorucci Art Trust, Londra

30.05

INCONTRO

Palazzetto Tito

Mercoledì per gli artisti

31.05

INCONTRO

Galleria di Piazza San Marco

Spaccherò questo schermo che mi rappresenta e ne uscirò, perché solo io rappresento me stesso

con Antonello Frongia, storico della fotografia, presentazione Vanished as affection flies: il fallimento della memoria fotografica a cura di Alessandro Laita

31.05

INCONTRO

Galleria di Piazza San Marco

Presentazione del libro: Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia e Fondazione Spinola Banna per l'Arte, Poirino (Torino). Due istituzioni per giovani artisti 2010 – 2012

con Stefano Coletto, curatore BLM; Guido Costa, gallerista e curatore Fondazione Spinola Banna per l'Arte; Diego Perrone, artista; Angela Vettese, Presidente BLM

04.06

EVENTO

SS. Cosma e Damiano

Occupy: A Little Bit of Dance Floor

a cura di Dirtmor

con Britney, Matteo Nobile, Natalia Trejbalova, Costanza Mandich, Giuliana Liberti

07.06

EVENTO

Palazzo Carminati

SUPERMARKET art paper cocktail

a cura di Federico Barbon, Riccardo Banfi, Gianandrea Poletta e Ryts Monet, presentazione della pubblicazione Czech Tour con Namsal Siedlecki, GUM Studio

13>24.06

MOSTRA COLLETTIVA

Palazzetto Tito

Fine Corsa. Mostra Laboratori IUAV

con gli studenti dei laboratori di Stefano Arienti, Lewis Baltz, Marco Bertozzi e Cornelia Lauf

14>16.06

CONVEGNO

Palazzetto Tito

La luce e i suoi percorsi passionali

Tre giornate di studio interdisciplinare sul tema della luce in arte, pittura e architettura

con Carlo Bernardini (Accademia di Belle Arti di Brera); Luciano Boi, Yves Hersant (EHESS di Parigi); Chiara Casarin, Eva Ogliotti (LiSaV di Venezia); Giuditta Bassano, Lorenza Di Francesco (Phd student presso il Dottorato in Semiotica del Sum); Lucia Corrain, Patrizia Violi (Università di Bologna); Silvia Viti (Phd student presso il Dottorato in Semiotica dell'Università di Bologna); Carmelo Marabello (Università di Bolzano); Ilaria Bignotti (Phd student presso il Dottorato in Storia delle Arti, Scuola Dottorale Inter-ateneo Ca' Foscari – IUAV); Marco Vannini (Università di Firenze); Stefania Schibeci (Phd student presso l'Università di Genova); Giulio Alessandri, Cristina Baldacci, Marco Bertozzi, Silvia Cattodoro, Massimiliano Ciammaichella, Elda Danese, Agostino De Rosa, Paolo Garbolino, Mario Lupano, Patrizia Magli, Andrea Mattiello, Simona Morini, Alberto Pasetti, Raimonda Riccini, Renato Rizzi, Antonio Somaini, Angela Vettese (Università IUAV di Venezia); Claudio Beorchia, Ruggero Blasi, Ruggero Canova, Anastasia Kozlova, Dario Martini, Maddalena Mometti, Teresita Scalco (Dottorato IUAV in Scienze del Design); Maria Barredo, Angelo Di Caterino (Phd student presso il CeReS, Université de Limoges); Azalea Seratoni e Davide Fornari (Università degli Studi di Milano e Laboratorio Cultura Visiva della Scuola Universitaria professionale della Svizzera italiana); Cristina Grazioli (Università di Padova); Tonino Griffero (Università di Roma Tor Vergata); Giulia Ceriani (Università di Siena); Giorgio Coratelli (Phd student presso il Dottorato in Semiotica dell'Università di Siena); Alessandro Zinna (Université de Toulouse II); Francesco Federici (Phd student presso il Dottorato Internazionale di Studi Audiovisivi: Cinema, Musica e Comunicazione dell'Università degli Studi di Udine); Guido Ferraro (Università di Torino).

23.06

EVENTO

Palazzo Carminati

SS. Cosma e Damiano

Art Night 2012

Acqua&Menta e Acqua&Limone

gli artisti dell'Atelier BLM 2012

e apertura straordinaria delle sedi espositive di Palazzetto Tito e Piazza San Marco in occasione di Art Night, promossa da Università Ca' Foscari, Venezia

23.06>25.09

EVENTO

vetrine Galleria di Piazza San Marco

Prêt-à-livret - una passerella fuori porta

a cura di Alvise Bittente ed Elena Mocchetti

27.06

INCONTRO

Palazzo Carminati

Studio Visit

di Claire Tancons, curatrice indipendente, New Orleans

27.06

INCONTRO

Madame Fisscher

visita guidata alla mostra

a cura di Marco Ferraris, responsabile Ufficio Mostre, Palazzo Grassi, François Pinault Foundation, Venezia

02.07

EVENTO

SS. Cosma e Damiano

Performance Sonora di Arrington De Dionyso

a cura di Dirmor

05.07

INCONTRO

SS. Cosma e Damiano

Studio Visit

di Claire Tancons, curatrice indipendente, New Orleans

05.07

EVENTO

Palazzo Carminati

SUPERMARKET art paper cocktail

a cura di Federico Barbon, Riccardo Banfi, Gianandrea Poletta, Ryts Monet

Presentazione del libro "Il filo e il cucchiaino" di Alfonso Cariolato, Andrea De Stefani, Giuseppe Signorin,

Sigismundus Editrice, Ascoli Piceno

Presentazione della fanzine "Lucky Shoes" di Laboratorio di Comunicazione Do It Yourself, Università IUAV, Venezia

20.07

INCONTRO

SS. Cosma e Damiano

Studio Visit

di Marinella Venanzi, curatrice indipendente, Roma

23.07

INCONTRO

SS. Cosma e Damiano

Studio Visit

di Francesco Garutti, curatore e art editor ABITARE, Milano

25.07

INCONTRO

Palazzo Carminati

SS. Cosma e Damiano

Studio Visit

di Daniele Capra, curatore indipendente, Conegliano (Tv)

26/07

INCONTRO

Palazzo Carminati

SS. Cosma e Damiano

Studio Visit

di Ginevra Bria, curatore ISISUF Istituto Internazionale di Studi sul Futurismo, Milano e Atto Belloli Ardessi, Direttore artistico ISISUF

27>28.07

SPETTACOLO TEATRALE

Teatro La Fenice

Fenix

di Foofwa d'Imobilità e Stefano Arienti

Prima rappresentazione assoluta del progetto multimediale

di danza e arte contemporanea

coreografia di Foofwa d'Imobilità

installazioni di Stefano Arienti

a cura di Francesca Pasini

interpreti: Compagnia Neopost Ahrrrt, Ruth Childs, Michèle

Gutner, Edouard Hue, Richard Kaboré, Antoine Lengo, Nicolas

Leresche, Foofwa di Mobilité, Anja Schmidt

musica decomposta ed eseguita da: Antoine Lengo

light designer: Jonathan O'Hear

costumi: Carlos Tieppo

stoffe disegnate da Stefano Arienti e prodotte da Miroglio Textile

in collaborazione con Fondazione Bevilacqua La Masa

con il sostegno di Città di Ginevra, Cantone di Ginevra,

Fondazione svizzera per la cultura Pro Helvetia, Théâtre

Forum Meyrin, Fondatines meyrinoise pour la promotion

culturelle, sportive et sociale, ADC Association pour la Danse

Contemporaine Genève

27.07>30.09

MOSTRA PERSONALE

Palazzetto Tito

Custodie Vuote

di Stefano Arienti

a cura di Francesca Pasini

con il supporto di Veuve Clicquot, Reims; Epson, Milano;

Greengrassi, Londra; Miroglio Textile, Cuneo; Studio Guenzani,

Milano, Pier Luigi e Natalina Remotti

06>07.09

WORKSHOP

Kassel

EARN at DOCUMENTA(13) – a platform for current

doctoral artistic research

“How to work in Venice” con Martino Genchi, artista BLM 2011

11>13.09

INCONTRO

SS. Cosma e Damiano

Palazzo Carminati

Studio Visit

di Marco Ferraris, responsabile Ufficio Mostre, Palazzo

Grassi, François Pinault Foundation, Venezia

19.09

INCONTRO

SS. Cosma e Damiano

Palazzo Carminati

Studio Visit

di Jacopo Jarach, gallerista, Venezia

25.09>21.10

MOSTRA COLLETTIVA

Galleria di Piazza San Marco

Record

a cura di Gum Studio, Torino e Gianadrea Poletta

con Danilo Correale, Luca De Leva, Giulio Delvè, Helena

Hladilová, Gemma Noris, Giovanni Oberti, Emiliano Pistacchi,

Gianandrea Poletta, Andrea Romano, Manuel Larrazàbal

Scan_o, Namsal Siedlecki

26.09

INCONTRO

Palazzetto Tito

Mercoledì per gli artisti

9.10>9.12

MOSTRA PERSONALE

Palazzetto Tito

Dis-Nascere

di Elisabetta Di Maggio

a cura di Angela Vettese

con il supporto di Gruppo Euromobil

10.10

INCONTRO

Palazzo Grassi

La voce delle immagini

visita guidata alla mostra

a cura di Marco Ferraris, responsabile Ufficio Mostre,

Palazzo Grassi, François Pinault Foundation, Venezia

11.10

INCONTRO

Palazzo Carminati

Studio Visit

di Leslie Rosa, curatrice indipendente, New York e Venezia

15>23.10
WORKSHOP
SS. Cosma e Damiano

Falso

da un'idea di Chiara Sorgato
workshop autogestito dagli artisti Giuseppe Abate, Thomas Braida, Enzo Comin, Enej Gala, Marco Gobbi, Nicola Magnant, Cristiano Menchini, Valentina Merzi, Valerio Nicolai, Arianna Piazza, Chiara Sorgato, Kreshnik Sulejmani

16.10
INCONTRO
Palazzetto Tito

**Introduzione alle attività
della Fondazione Bevilacqua La Masa**

con Antoni Muntadas e gli studenti del Corso di Laurea in Arti Visive, IUAV, Venezia

16.10
INCONTRO
SS. Cosma e Damiano

**Introduzione alle attività
della Fondazione Bevilacqua La Masa / Studio Visit**

dei partecipanti al Corso di Pratiche Curatoriali e Arti Contemporanee, organizzato da A+A, Centro Espositivo Sloveno, Venezia

17.10
INCONTRO
Palazzo Carminati

Studio Visit

di Simone Frangi, curatore Viafarini/DOCVA, Milano

18.10
INCONTRO
SS. Cosma e Damiano

Studio Visit

di Simone Frangi, curatore Viafarini/DOCVA, Milano; Leslie Rosa, curatrice indipendente, New York, USA e Venezia; Alberto Garcia del Castillo, curatore, Wiels Contemporary Art Centre e Komplot, Bruxelles, Belgio

18.10
INCONTRO
Palazzetto Tito

**Introduzione alle attività
della Fondazione Bevilacqua La Masa**

con Stefania Portinari e gli studenti del Corso di Laurea EGART, Università Ca' Foscari, Venezia

19.10
INCONTRO
Palazzo Carminati

Studio Visit

di Alberto Garcia del Castillo, curatore, Wiels Contemporary Art Centre e Komplot, Bruxelles, Belgio

23.10
INCONTRO
Palazzo Carminati

Studio Visit

dei partecipanti al Corso di Pratiche Curatoriali e Arti Contemporanee, organizzata da A+A, Centro Espositivo Sloveno, Venezia

23.10
MOSTRA
SS. Cosma e Damiano

Falso

con Giuseppe Abate, Thomas Braida, Enzo Comin, Enej Gala, Marco Gobbi, Nicola Magnant, Cristiano Menchini, Valentina Merzi, Valerio Nicolai, Arianna Piazza, Chiara Sorgato, Kreshnik Sulejmani

25.10
INCONTRO
Palazzetto Tito

**Introduzione alle attività
della Fondazione Bevilacqua La Masa**

Visita guidata alla mostra Dis-Nascere con Agnes Kohlmeyer e gli studenti del corso di Laurea in Arti Visive, IUAV, Venezia

31.10
INCONTRO
Palazzetto Tito

Mercoledì per gli artisti

07.11
EVENTO
Galleria di Piazza San Marco

Premio Stonefly Cammina con l'Arte

A piedi. Artisti lasciano tracce

Giuria composta da Franca Coin, Presidente della Venice International Foundation, Venezia; Maria Luisa Frisa, Direttore del Corso di Laurea in Design della Moda, Università IUAV, Venezia; Cristiano Segnanfreddo, Direttore FuoriBiennale, Vicenza; Andrea Tomat, Presidente Stonefly; Angela Vettese, Presidente Fondazione Bevilacqua La Masa
Vincitore Davide Spillari

07>11.11
MOSTRA COLLETTIVA
Galleria di Piazza San Marco

Premio Stonefly Cammina con l'Arte

A piedi. Artisti lasciano tracce

con Riccardo Banfi, Federica Bruni, Enzo Comin, Fabio De Meo, Dirmor, Valentina Merzi, Arianna Piazza, Gianandrea Poletta, Valentina Roselli, Rytts Monet, Chiara Sorgato, Davide Spillari

16.11

PROIEZIONE

Palazzetto Tito

A walk in the park

di Amos Poe, USA, 106 min, 2012

INCONTRO

con Amos Poe

a cura di Cornelia Lauf, Beatrice Forchini e Valeria Marchesini,
con l'assistenza di Corinne Mazzoli e Camilla Salvaneschi,
in collaborazione con Università IUAV di Venezia

16.11

INCONTRO

SS. Cosma e Damiano

Palazzo Carminati

Studio Visit

di Sarah Jones, curatrice, con il supporto di Alcorso Foundation,
Tasmania, Australia

20>21.11

INCONTRO

SS. Cosma e Damiano

Palazzo Carminati

Studio Visit

di Gina Buenfeld, coordinatrice delle mostre, e Ben Roberts,
coordinatore delle residenze per artisti, Camden Arts Centre,
Londra

23>24.11

GIURIA PER LA SELEZIONE DELLE OPERE
PER LA 96MA COLLETTIVA

Andrea Bruciati, curatore indipendente, Udine; Paola Capata,
Galleria Monitor, Roma; Stefano Chiodi, storico dell'arte
e curatore presso il MACRO di Roma; Cristiana Collu,
Direttore del MART, Trento e Rovereto; Vincenzo De Bellis,
Direttore artistico della fiera Miart e co-fondatore dello spazio
non-profit Peep-Hole, Milano; Lara Favaretto, artista; Michael
Fliri, artista; Angela Vettese, Presidente Fondazione Bevilacqua
La Masa

28.11

INCONTRO

Palazzetto Tito

Mercoledì per gli artisti

11.12

INCONTRO

Palazzetto Tito

Presentazione dei volumi

"Elisabetta Di Maggio. DIS-NASCERE"

edito da Silvana Editoriale, Milano 2012

a cura di Angela Vettese

"Diafano. Vedere attraverso"

edito da ZeL Edizioni, Treviso 2012

a cura di Chiara Casarin ed Eva Ogliotti

14.12

INCONTRO

SS. Cosma e Damiano

Palazzo Carminati

Studio Visit

di Samuele Menin, caporedattore Flash Art, Milano

15.12 > 20.01.2013

MOSTRA COLLETTIVA

Galleria di Piazza San Marco

96ma Collettiva Giovani Artisti

& Borsisti della 95ma Collettiva

18>21.12

MOSTRA COLLETTIVA

Palazzetto Tito

Mostra di fine corso, Laboratorio di Arti Visive IUAV

con gli studenti dei laboratori di Cornelia Lauf, Antoni
Mutandas e Cesare Pietroiusti