



Handle with Care

Conservation and Temporality of Contemporary Artworks

Progettare e conservare l'arte pubblica: giovani artisti italiani e sloveni a confronto

È Rachele Maistrello, classe 1986, l'artista selezionata per realizzare un progetto di arte pubblica all'esterno del Museum of Contemporary Art Metelkova (MG / MSUM) di Lubiana.

La proposta si inserisce all'interno del progetto espositivo *Handle with Care*, organizzato dalla Fondazione Bevilacqua La Masa e in collaborazione con la Moderna Galerja Museum of Contemporary Art Metelkova (MG / MSUM) di Lubiana, nell'ambito del progetto europeo MACC Modern Art Conservation Centre.

Il progetto di Maistrello è stato selezionato tra quelli dei sei artisti che hanno partecipato alla mostra presso la Galleria di Piazza San Marco a Venezia, valutati da una giuria composta da Angela Vettese, Assessore alla Cultura di Venezia, Igor Španic, curatore della sezione *media arts* del MG / MSUM di Lubiana, Stefano Coletto e Rachele D'Osualdo della Fondazione Bevilacqua La Masa di Venezia.

Il lavoro *The History Within* nasce da un interrogarsi dell'artista su come le immagini abbiano il potere di cambiare il loro statuto nel tempo e su come si possa creare uno scambio reale tra un'istituzione e il territorio e contesto sociale in cui si colloca. L'artista ha saputo rispondere in modo esauriente ai criteri di qualità artistica, fattibilità e adesione al contesto e agli obiettivi del programma.

Il progetto *Handle with care* è strutturato in tre fasi:

- una fase di ricerca, in cui ciascuna delle due istituzioni ha selezionato dieci artisti (dieci per l'Italia e dieci per la Slovenia) richiedendo la presentazione di un progetto per un'opera d'arte pubblica;
- un momento espositivo presso la Galleria di Piazza San Marco a Venezia in cui una seconda e diversa giuria ha valutato i sei progetti presentati in mostra e ha individuato il vincitore;
- la realizzazione da parte di quest'ultimo di un'opera site specific nello spazio antistante al Museo di Lubiana, seguita dalla pubblicazione di un catalogo comprensivo dei venti progetti in edizione trilingue.

Informazioni

T 041 520 7797

info@bevilacqualamasa.it

www.bevilacqualamasa.it

Ufficio Stampa

Giorgia Gallina | press@bevilacqualamasa.it

Progetto MACC/Centro per la conservazione e il restauro dell'arte moderna e contemporanea finanziato nell'ambito del Programma per la Cooperazione Transfrontaliera Italia-Slovenia 2007-2013, dal Fondo europeo di sviluppo regionale e dai fondi nazionali.

Projekt MACC/Center za restavriranje in skrb za ohranjanje moderne in sodobne umetnosti sofinanciran v okviru Programa čezmejnega sodelovanja Slovenija - Italija 2007-2013 iz sredstev Evropskega sklada za regionalni razvoj in nacionalnih sredstev.



Ministero dell'Economia
e delle Finanze



Republika Slovenija Ministrstvo
za Gospodarski Razvoj in
Tehnologijo

