



SPAZIOAEREO

L'ultimo appuntamento della rassegna “**FormAzioni**”, da **martedì 9 a sabato 13 dicembre**, è dedicato al compositore **Stefano Zorzanello**, al centro di una serie di **incontri, installazioni e performance** curati da **Spazio Aereo** in collaborazione con la **Fondazione Bevilacqua La Masa**.

Come compositore e musicista **Stefano Zorzanello** si è specializzato nel repertorio della musica contemporanea e nell'improvvisazione. Ha suonato dal vivo in alcuni dei festival italiani ed europei più rilevanti in questo campo e con musicisti quali: Dietmar Diesner, Laboratorio di Musica & Immagine, Chris Cutler, Phil Minton, Jon Rose, Otomo Yoshihide, Gi-Napajo, Fernando Grillo, Nicolas Roseeuw, Frank Schulte, Thomas Lehn, Alvin Curran. Vive attualmente a Catania?dove ha fondato SSRG onlus SoundScape Research Group (www.ssrq.it). Attualmente presidente di FKL-Forum KlanglandSchaft (Forum per il Paesaggio Sonoro- Italia, Germania, Svizzera, Austria), negli ultimi anni si è occupato prevalentemente di environmental music, ecologia acustica e paesaggio sonoro.

Spazio Aereo
VEGA Parco Scientifico
e Tecnologico di Vene
Via delle Industrie 27/5
30175 Marghera Venezia
www.spazioaereo.com
info@spazioaereo.com
+39 333 7838794

9 dicembre | ore 16 | TALK

Soundscape & creativity: oltre i field recordings

Palazzetto Tito presso FONDAZIONE BEVILACQUA LA MASA

Che cosa è un paesaggio sonoro? Cosa significa oggi fare attività e ricerca in questo campo? Che rapporto c'è tra i cosiddetti *soundscape studies* e la pratica artistica? Quali tematiche abbracciano i principi di “ecologia acustica”? A queste e ad altre domande si tenterà di dare una risposta, che non avrà la pretesa dell'eshaustività, quanto invece la forma della condivisione dell'esperienza diretta.

9 > 13 dicembre | ore 10.30 > 17.30 | INSTALLAZIONI

Storte sillabe, alle fronde dei salici | Dieci perturbazioni di un ambiente sonoro | Piccolo solo
Palazzetto Tito presso FONDAZIONE BEVILACQUA LA MASA

13 dicembre | ore 21 | PERFORMANCE

presso **SPAZIO AEREO**

“CLOMKAAB Cereal Loop Oriented Music Killer's Keen On Acting at breakfast”

Ingresso **12 euro** – riservato ai soci **ARCI**

a seguire **DER MAURER + S. DE GENNARO**

La performance di Zorzanello, per strumenti a fiato, aspirapolvere, laptop e controller gestuale impiega frammenti di paesaggio sonoro sia concreto che cinematografico; questi a loro volta entrano in collisione con interventi di fiati free-jazz, cracklebox, e con i gesti fisici dell'esecutore che controllano l'esecuzione di campioni elaborati in tempo reale e le trasformazioni della forma musicale.

Non so fare nè un muretto, nè usare la cazzuola, nè sgrassare i mattoni con l'acido muriatico. Ma a sovraincidere mi sono specializzato e faccio muri con mattoni di "autismo" e calce di "ego" (Enrico Gabrielli)

Enrico "Der Maurer" Gabrielli e Sebastiano de Gennaro, hanno il merito di rappresentare una genuina tradizione di artigianato musicale che oltre ad una multiforme attività individuale accoglie l'urgenza, nei repertori di musica moderna, di riappropriarsi di una funzione sociale e confrontarsi con il presente. Dopo le incursioni nei codici di Andriessen e Reich, colgono con l'ultima registrazione *1940 / 19'40"* il tratto atemporale di Cage, rifuggendo dalla consueta rilettura, riportando in vita l'approccio leggero e sincero dell'artista americano.

Spazio Aereo
VEGA Parco Scientifico
e Tecnologico di Vene
Via delle Industrie 27/5
30175 Marghera Venezia
www.spazioaereo.com
info@spazioaereo.com
+39 333 7838794

—
Spazio Aereo nasce nell'ottobre 2013 come centro indipendente di produzione multidisciplinare, grazie all'iniziativa privata di un collettivo di artisti visivi, musicisti e professionisti del settore che trasforma un ex capannone industriale al Vega di Marghera, in uno spazio teatrale in grado di ospitare innovativi progetti di formazione e ricerca nell'ambito delle arti performative.

FormAzioni è una rassegna realizzata da **Spazio Aereo** in collaborazione con la **Fondazione Bevilacqua La Masa**, con incontri, workshop e performance di prestigiosi esponenti del panorama nazionale e internazionale della ricerca musicale contemporanea, quali il canadese **Gordon Monahan** (23-26 ottobre), **Roberto Paci Dalò** (10-17 novembre), **Alvin Curran** (28 e 29 novembre) e **Stefano Zorzanello** (9-13 dicembre).

Ogni artista, in residenza artistica presso la sede di Spazio Aereo a Marghera, presenterà una performance ed un workshop. Gli eventi saranno preceduti da un incontro aperto al pubblico presso la sede di Palazzetto Tito della BLM a Venezia. Gli appassionati del genere potranno così solcare i confini degli universi musicali, esplorando le innovative forme delle pratiche di ricerca e le nuove traiettorie del movimento sonoro.

Press kit:

<http://www.spazioaereo.com/files/formazioni/zorzanello.jpg>

Programma completo:

<http://www.spazioaereo.com/index.php/formazioni/stefano-zorzanello>