

Scheda Tecnica

Titolo	“Attenzione alla puttana santa: Edvard Munch, Lene Berg e il dilemma dell’emancipazione”
A cura di	Marta Kuzma, Angela Vettese e Pablo Lafuente
Inaugurazione	Martedì 28 Maggio, dalle 12.00 alle 14.00, riservata alla stampa in possesso del pass Biennale, o accreditati precedentemente attraverso, press@bevilacqualamasa.it Da Mercoledì 29 a venerdì 31 Maggio, dalle 10.00 alle 20.00, riservata alla stampa in possesso del pass Biennale o o accreditati precedentemenete attraverso, press@bevilacqualamasa.it
Sede	Galleria di Piazza San Marco San Marco 71/c, 30124 Venezia
Orari d’apertura	da mercoledì a domenica: 11.00-18.00. Aperto anche il 3 giugno.
Periodo	1 giugno – 22 settembre 2013
Ingresso	Intero 6 euro, ridotto 3 euro
Grazie a	Museo Munch di Oslo, Frit Ord/Freedom of Expression Foundation, Oslo, Studio Fjordholm AS, 'NFI Norwegian Film Institute/Åse Meyer, Norsk Kulturråd/Arts Council Norway, Fond for Lyd og Bilde/Audio e Visual Fund, Norwegian Visual Artists Remuneration Fund
Ufficio Stampa	Fondazione Bevilacqua La Masa, Giorgia Gallina Relazioni Esterne Tel. +39 041 5207797 press@bevilacqualamasa.it

Scheda Tecnica

Titolo	Unattained Landscape – Paesaggio Incompiuto
A cura di	Didier Faustino, Akiko Miyake, Angela Vettese In collaborazione con Japan Foundation
Inaugurazione	Da mercoledì 29 Maggio a venerdì 31 maggio, dalle 11.00 alle 18.00 Ingresso libero
Sede	Palazzetto Tito Dorsoduro 2826, Venezia
Orari d'apertura	da mercoledì a domenica: 11.00 – 18.00
Periodo	1 giugno – 20 ottobre 2013
Ingresso	Intero 5 euro, ridotto 3 euro
Ufficio Stampa	Fondazione Bevilacqua La Masa, Giorgia Gallina Relazioni Esterne Tel. +39 041 5207797, press@bevilacqualamasa.it